

Gazeta Sporturilor

ABONAMENTE
Pe un an LEI 1000
Pe șase luni 500
Telefon redacție: 325/34 — 325/35.
Telefon provincie: 77/65.

Apare în fiecare LUNI, MIERCURI și VINERI

Birourile: STRADA INGINER ANGHEL SALIGNY No. 2. — BUCUREȘTI.

Directori: E. EMILIAN și E. MUNTEANU.

Prim redactor: N. PAPAGEORGHE.

PUBLICITATEA

DUPA TARIF

Telefon administrație: 325/34 — 325/35.
Telefon provincie: 77/65.

Gospodărie rugbystă

Evident, din cauza ploii, chestiunea nu mai e de strictă actualitate. A neckit însă atâtea vreme activitatea sportivă de terenul F. S. R. (ipotecă definitiv rugbystă și dăruirea lui „La Mișu sportivul”, firma restaurantului de teren), încât o punere la punct nu este în afară de orice utilitate.

Din încasărilor — din ce în ce mai numeroase — pe care le realizează la șosea, Federația de rugby are — credem — ca primă îndatorire, îngrădirea terenului. Un teren alb de praft, destul de gloduros pe alocuri, și în general prea tare pentru a a-rena de rugby.

Absorbită însă de ocupațiile pe care nu le poate abandona decât numai ca să pună la poartă F. S. R.-ului un casier și să controleze gestiunea duminică a acestuia, Federația nu are timp și pentru teren.

Iar ce face cu fondurile este o întrebare pe care nu l-o pot pune decât cenzorii.

Fapt este însă că deși pielea mureau hărățită a jucătorilor ar putea să fie ușor menajată dacă s'ar îngriji cineva să ude terenul, se vorbeste mureau de o saca, dar terenul tot alb rămâne, tot gloduros și tot neudat.

Un timp, la cot cu jucătorii zdrobiți când la cap, când la picioare, am crezut și noi în „sacua” pe care o tot anunța Federația. O saca, oricât de înaltă și de aglomerată ar fi preocupările unui for, nu este în fond o problemă chiar atât de profundă.

Și totuși, după un întreg sezon, sacua nu s'a făcut încă apariția pe terenul dela șosea, dovadă că o problemă destul de dificilă pentru Federația de rugby.

Ar fi nedrept însă dacă n'am preciza că neputând să asigure acuratețea terenului, F. S. R. a încercat să o treacă asupra altcuiva, îngrădindu-se astfel cu o părtinire înțelegeră de integritate fizică a rugbystilor, aproape săptămânal prevenții de consecințe mai serioase, prin injecții anti-tetanic.

Patronul restaurantului depe teren are ca singură obligație a faptului că ocupă „dancingul”, pe care cu onoare îl conduce (și gratuit îl locuiește), îndatorirea de a asigura curățenia terenului.

Un timp, obligația aceasta a fost

respectată. Timpul acesta însă a durat exact atât cât l-a trebuit sportivului domn Mișu — patronul dancingului — să observe că nu-l controlează nimeni.

Si cum avalanșa de „ochiul bouli” care asigură discreția boschetelor din jurul dancingului, se cădea să-și găsească un corespondent domestic, câteva vaze ale patronului au populat subit terenul.

Din punct de vedere economic, lucrul este lăudabil. Din punct de vedere estetic, terenul s'a ameliorat. Ochii bouli, vaze și rugby la un loc combină un tablou destul de pitoresc.

Sub raportul higienii însă, (oricât ar ajuta reziduurile vazelor la creșterea ierburilor) nu s'a realizat mare lucru. Așa că tot sacua a rămas nădejdea rugbystilor, condamnat să activeze pe același teren, fără nici un fel de îngrijire.

Ploaia, firește, a redus din actualitatea acestei chestiuni.

Sau deus însă atâtea insistențe pentru rezolvarea ei, fără ca nimic (în afară de mirajul unei sacae care se tot anunță și nu mai ajunge) să încerce o rezolvare oarecare, înădărea ei în vileag va hotărî pentru la anul — poate — Federația să se ocupe — printre celelalte chestiuni mari care o preocupază — și de udatul terenului dela șosea. Evident, un lucru meschin, dar unanim pretins, și în orice caz mai necesar decât toate discuțiile de principiu asupra nu știu cărei „cure fulger”.

GEORGE FULGA

MOARTEA LUI RACOVITĂ

M. Racoviță, unul dintre promotorii rugbystilor români și unul dintre întemeietorii Stadionului Român, s'a stins din viață Miercuri seara, la Brașov, după o grea suferință.

Defunctul a apărut mai multe rânduri în România în mateluri internaționale. A participat la Olimpiada din 1920, a jucat în matelurile turneului din Germania.

A fost, în același timp, unul dintre cei mai profunzi tehnicieni ai rugbystilor români.

Prematura lui moarte lasă una-nime regretate în rândurile sportivilor români.

Fie-l iărână ușor!

Congresul țărilor balcanice

Participanții. — Grecia sau Bulgaria vor organiza la anul. — Atitudinea în privința campionatului mondial.

(Dela trimisul nostru)

ATENA, 18 Octombrie. — Cu ocazia Jocurilor Balcanice, are loc în fiecare an și congresul federațiilor de atletism a țărilor din Balcani.

Prima sesiune s'a ținut Miercuri ora 18, în localul S. E. G. A. S. Au fost reprezentate toate țările balcanice și anume:

Grecia (Rinopulos, Kistos, Nicolaidis), România (Boerescu, Morjunc, Nemes), Jugoslavia (Dobrin, Schaffer și Frantich), Turcia (Tewik Hayder și Mehmed Alii), Bulgaria (Yvanoff, Kanteheff).

Congresul a fost deschis de către d. Rinopulos, care a adresat un salutar cordial reprezentanților atletismului balcanic, arătând în același timp importanța evenimentului. Apoi a anunțat moartea lui Jean Krasafis, directorul educației fizice. Congresistii păstrează nu puțin de tăcere.

S'a trecut la ordinea de zi, discutându-se chestiunea funcționării normale a comisiunilor balcanice naționale. S'a hotărât ca fiecare țară să-și constituiească câte un neînțâzător comitet balcanic.

CAMPIONATUL MONDIAL

Nu s'a luat nici o decizie, cu privire la atitudinea pe care o vor avea-o federațiile atletice balcanice, față de proiectul italian privind organizarea unui campionat european de atletism.

S'a decis totuși ca I.A.A.F. să se adreseze întâi comitetului balcanic. După aceea își vor exprima opiniile țările balcanice. În nici un caz ele nu vor participa la acest campionat dacă el va primejdi existența jocurilor Balcanice.

O PROPUNERE A D-LUI BOERESCU

D. Boerescu a menționat convor-

zant sportiv din fiecare țară, să fie realizabilă.

Asupra chestiunii juriului tehnic la jocurile balcanice, s'a decis, în unanimitate, ca acesta să fie dat de țara organizatoare și eventual de membrii delegațiilor țărilor participante.

SEDINTA DE VINERI

A doua sesiune a fost Vineri. S'a discutat organizarea viitoarelor jocuri de către Grecia. D. M. Colaidis a declarat că pentru anul viitor Grecia poate să-și asume din nou organizarea, dar dacă o altă nați-

ne ar dori, cedează bucuria. D. Svaroff, din partea Bulgariei, a răspuns că în termen de o lună va răspunde dacă Bulgaria își asumă răspunderea. Celelalte țări au declarat că cel puțin pentru anul 1933 se află în imposibilitate de a lua organizarea.

În urma propunerii delegatului Românului s'a decis ca în viitor țările balcanice să caute a lucra în comun acord în congresele lui I. A. A. F.

EXTINDEREA CADRULUI

S'a discutat eventualitatea organizării unui campionat balcanic de cross-country.

D. Rinopulos a fost de părere să se extindă cadrul Jocurilor Balcanice prin introducerea probelor de natație, scrimă, lupte.

D. Schaeffer anunță congresul că reprezentanții tenisului doresc a schimba formula actuală a turneului. Comitetul tehnic va lua notă de sugestile tenisistilor.

DIFERITE CHESTIUNI

S'a alcătuit un regulament de funcționare a comitetului balcanic, fixându-se și cotizația de 10 dolari pe an pentru fiecare țară.

Congresul a luat sfârșit printr-o scurtă allocuție a d-lui Boerescu. Desea a mulțumit federației elene pentru muncă și interesul deosebit a relevat în același timp activitatea biroului presei, condus de harnicul său director, Geo Hanlotis.

Seara, la Acropole Palace, s'a oferit un banchet dat în onoarea șefilor delegațiilor, la care a asistat și corpul diplomatic.

C. MORTUN



D. N. BOERESCU
Delegatul Român

„Uniunea” n'are timp..

Dece maidanul dela șosea nu va fi niciodată stadion. Planuri prezintate pe hârtie de masline. Ce pătinește un om care nu cunoaște situația

Intr'unul din numerele noastre trecute am publicat un reportaj în care arătam odisea unui consorțiu de capitaliști români care și-au pus în cap să scoată maidanul dela șosea din starea mizerabilă de azi și să-l transforme într'un stadion demn de capitala unei țări.

Astăzi suntem în măsură să aducem o prețioasă contribuție la primul nostru reportaj, întregind cu date noi unele din relatările noastre de atunci.

O VIZITA LA VIENA

Conducătorul unui club de fotbal din București, un om cu mințile limpede și în același timp un bun cunoscător al stărilor financiare de azi, își face în fiecare an cura la Karlsbad. Vara aceasta, urmând să poposească pentru o săptămână la Viena, a găsit nimerit să utilizeze cât mai bine acest pas pentru a realiza un vechi proiect al său: cointeressarea unui consorțiu vienez la construcția stadionului U. F. S. R. dela șosea. Înainte de a pleca la Viena, persoana în chestiune s'a adresat U. F. S. R.-ului pentru a se pune la dispoziție un plan al terenului, pe care să-l prezinte unui mare arhitect austriac, constructorul monumentalului stadion din Viena.

A alergat multe zile până a reuși să dea ochii cu una din proeminentele figuri ale U. F. S. R.-ului.

Purtat cu vorba dela o zi la alta, eroul nostru a reușit în cele din urmă să se facă... ascultat.

UN PLAN PE HARTIE DE MASLINE

Dar, ascultat și atâtea tot. Pentru că proeminente personalitate a U. F. S. R.-ului n'a avut timpul necesar să-și pună la dispoziție un plan decent al terenului, ci o simplă bucată de hârtie pe care a însemnat o sumă de date cabalistice, inutile scopului propus.

Asa că întreprindul conducător al clubului bucureștean, s'a dus la Viena și apoi la Karlsbad, fără să îndrăznească să se prezinte în fața arhitectului vienez cu un plan măgălit de o mână de profan.

Asa a înțeles U. F. S. R.-ul să trateze pe un om care avea de gând să riste milioane pentru a transforma un loc de pășunat într'un

stadion cu care U. F. S. R.-ul să se poată mandri.

OE S'AR FI REALIZAT DACA U. F. S. R.-UL N'AR FI FOST ASA CUM ESTE

Am avut zilele trecute o convorbire cu inițiatorul transformării occidentale a „parcului” sportiv de la șosea și am putut afla lucruri interesante în legătură cu cele ce se proiectează.

Îată ce ne-a declarat:

«Când am luat hotărârea să fac eu ceea ce nu au putut face organele oficiale, n'am înțeles să pornesc la drum cu ochii închiși. Deaceia am luat contact cu inginerul Tiberiu Eremia, constructorul până acum al începutului de stadion, care mi-a arătat negru pe alb posibilitățile de amenajare a terenului. Raportând aceste posibilități la resursele materiale care puteau fi alocate de mine și de alții la fel de bine intenționați, am ajuns la concluzia că stadionul dela șosea ar putea cuprinde următoarele amenajări de mare utilitate:

«Tribuna actuală de beton întregită pentru a putea cuprinde un număr de 12.000 spectatori. Acest lucru odată realizat, celelalte amenajări de vin secundare, deși în ceea ce privește utilitatea lor practică și penuria nu există nici un dubiu. Astfel în jurul terenului se poate amenaja o pistă de motociclism și ciclism, o pistă de atletism, precum și atenelele necesare unui stadion cu adevărat modern.

«Poate ar fi fost realizabile dacă d-nii din fruntea U. F. S. R.-ului n'ar fi arătat o neglijență mai mult decât condamnată. Ce ar fi putut pierde forul conducător al sportului românesc, dacă ar mai fi avut încă o sursă de câștig, iar Capitala un stadion cu care să se poată fâlfâi?

U. F. S. R.-UL N'ARE TIMP...

Interlocutorul nostru, vădit afectat de atitudinea U. F. S. R.-ului pare a se fi lăsat păgubas.

De păgubit însă va păgubi altcineva și anume sportul românesc. Conducerea supremă a sportului românesc n'are timp să se ocupe de astfel de mărunțisuri, așa că nu i se poate face o vină...

C. A. O. vine la București însoțit de 1000 de orădeni

Suspendarea lui Czinezer a făcut impresie la Oradea. Un handicap oportun

Suspendarea lui Czinezer pe care am anunțat-o în numărul trecut al nostru — a provocat la Oradea o impresie deosebită.

Cercurile sportive comentează suspendarea aceasta cu un lux de argumente, neobișnuit.

Iar anunțul că suspendarea lui Czinezer — început de sancțiune pentru o vină nedovedită încă — s'a produs câteva zile înainte de matchul Venus — C. A. O. a dat naștere la fel de fel de interpretări.

Nu facem loc niciunei din comentariile acestea.

Nu putem însă să nu subliniem și noi că în preajma matchului decisiv pentru C. A. O. — pregătit la București de un confrate într-o atmosferă specială — excluderea lui Czinezer din formația orădenilor echivalează cu un handicap foarte mare.

Din sursă orădeană ni se confirmă că C. A. O. — în cazul când Districtul Oradea nu va reveni asupra suspendării lui Czinezer — va face deplasarea în 10 oameni și va juca contra Venusului fără portar.

Atmosfera care s'a creat — supliment la prima atmosferă în care cum spuneam mai sus s'a pregătit întâlnirea Venus — C. A. O. la București — va vicia desigur matchul de Duminică. Un argument în această privință este că un grup de 1000 de orădeni va veni la București însoțind echipa C. A. O.

Oricum, curioasă perspectivă.

Kid Chocolate campion mondial

Cubanul Kid Chocolate a reușit o senzațională victorie.

A învins pe Lew Feldman prin k. o. în repriza doua și a cucerit titlul mondial la categoria pană, rămas vacant în urma abandonării titlului de către Battling Battalino. De notat că Lew Feldman era primul pe lista „penelor” mondiale.

ANOTIMP PLOIOS...

Cade leul, cade tara
Cad guvernele cu droaie
Dar mai tristă decât toate
A început să cadă ploaia.
Nourii negri ca tîcni
Au luat cerul cu chirle,
Și din buclele tenurii,
Au făcut saralile.
Pe terenuri, circula
Are loc numai în barcă.
Cine dracu să-și mai vie,
Ca apoi să plece leacur?
Și ca să remedieze
Cruzele de animație
Toți au luat măsuri urgente
Ce vor produce senzație.
Deși boxul e în floare
Și s'a cam umflat în pene,
Se trezește azi, pe ploaie
Eocuat dela Arene.
Ottulescu și Popescu
Sau urcat în Parașută
Să se plîngă către Domnul
Că nu 'mbolnăvise de gută.
Te-a găsit în cer pe Domnul,
Purta două pijamale,
Și la marea reclamație
Le-a răspuns ușor, agale:
«Ploaia-i bună, răcoare,
Și pământul îi adăpă,
Iar la box, chiar de nu plouă,
Publicul, intră la apă.
Nu mai luai cu zăhărelul
Eu mențin într'una norii.
Încercați la Sfântu-Pavel
Să vă deie Constructorii.
Foot-ball-ul, sărac de dînsul,
De înnee nici el nu scapă.
Lebădele stau în poartă,
Goal-ul este plin cu apă.
Pe terenuri, bălăceala,
Parcă-și fi niște piscine,
Jucătorii stau sub apă
Transformați în submarine,
Dar situația e salvată

Căci intervenind Rombolul,
Domnul Gusti le oferă
Foarte-amabil Capitolul.
Și în ziua următoare
S'a jucat un match în sală,
Cu arbitru, cel mai mare
Regisor din Capitală.
Regulat s'a scurs partida.
Epilogul, însă, straniu
Căci la urmă, regisorul,
A văzut că s'ar ecranul.
Motociclu nu se sperie
Cu morălu de vedetă.
A făcut în altă parte un
Curs de motocicletă.
După voluri în consiliu
Cu alai și hărmălaie
Velodromul nou se mută
Într-o cameră de baie.
Loc a fost cu prisosință,
Nici nu se ocupase toată.
Fîndcă așii străinătății
Alergau fără o roată.
Cursele, pe ploaia asta,
Luându-și tot bagajul n' spate,
S'au mutat urgent în sală.
Munelui de Piatelă,
Insufărit, un loc propice
A găsit și pentru curse.
Jucătorii pierd într'un
Și găsesc mereu resurse.
Dacă n'ai ghicit o cursă
Sau un cal îți face festa,
Ca să neceri încă o dată
La ghișeu te duci cu vesela.
Dacă pierzi așa într'un
Și te-a urmărit năpasta
Te mai duci să ceri o sută
Și-ți amanelezi neapasta.
Vrei să amanelezi, în fine,
Chiar pe tine, dacă plăci
Dar casierul îți răspunde:
«Ești cursier, dai bani nu faci»

Sonya Henie, „regina patinajului” vorbește „Gazetei Sporturilor”

Interview acordat corespondentului nostru din Berlin.

BERLIN. — Zilele trecute, s'a desfășurat la Palatul Sporturilor, turneul marelui jucător de tenis, William Tilden. A asistat puzderie de lume, au fost de față personalități distincte ale vieții politice, culturale și sportive nu numai din Berlin ci și din alte orașe germane și chiar străine.

Instalat — pe baza legitimației de corespondent al „Gazetei Sporturilor” — într'un loc admirabil, am reamăntat în dreapta mea o tănără fată, minunat de frumoasă, care comenta — pare-se — cu destulă competență cu un domn așezat lângă ea, jocul tenisistilor.

Interlocutorul vecinei mele o numea mereu «Sonya».

Nu știu de ce, dar de câte ori auzeam acest nume, mi se părea mai cunoscută figura drăgălașă doamnei din dreapta mea.

La un moment dat am avut o străfulgerare în memorie.

«Este Sonya Henie, celebra patinatoare norvegiană. Și mi-am reamăntit-o perfect după nenumăratele fotografii și crâmpete de jurnal cinematografice în care o văzusem.

Gazetarul din mine s'a trezit. N'am mai putut să liniștesc pe ea.

Și pentru că o auzisem răspundând pe neașteptate unui salut ce-i adresa cineva, mi-am luat inima în dînt și...

— Iertați-mi îndrăzneala, simțeti înădăvăr d-ra Sonya Henie!... Am înțeles din zămbetul cu care mi-a răspuns că nu greșesc și nu i-am dat răgazul să-mi răspundă: — Sunt corespondentul unei mari gazete sportive din România și așa fi foarte fericit dacă ați binevoi să-mi acordați un interviu pentru admiratorii d-voastră din țara mea... Amuzată de comul situației, d-ra Sonya Henie, cu o drăgălăsenie ca-

re m'a cucerit, mi-a acceptat invitația.

Și n' pauza unui match, a început destăinuirile:

— Am 20 de ani și sunt norvegiană de origine. Tatăl meu a fost pe vremuri negustor de articole de modă. Astăzi, în urma succesorilor mele pe tărâm sportiv și-a adăugat pe firmă un articol de sport și a devenit un mare negustor.

«Patinez dela vârsta de 8 ani. Mi-amintesc perfect încă impresia pe care am avut atunci când am îmbrăcat pentru prima oară patinele. Am fost transportată, transfigurată aproape de plăcere și n' aștepta ore șurduș — fusese parcă născută pentru ghiță, mi se spunea...

«În puțină vreme am învățat tot ce se cere unei bune patinatoare. Dar nu eram mulțumită. Încercam figuri noi și la fiecare figură înedită pe care o reușeam eram fericită. Parcă așa fi făcut cine știe ce mare descoperire...

«Într-o zi am fost fascinată de ghiță. O caui în cele mai depărtate colțuri de lume, atunci când n'o găseam acasă. Cea mai mare plăcere o constituie pentru mine amănunțita de senzații pe care mi-o oferă frigul sănătos, atmosfera de libertate, de mișcare și de elasticitate, a patinajului...

— ?

— «Din cariera mea? Abia împlinimesc 12 ani când am participat în 1924 — la jocurile olimpice. E-moția și lipsa de experiență m'au făcut să nu câștig nici un premiu. Am fost dezolată.

«Anul următor mi-a adus odată cu mângăierea și primul trofeu, câștigând campionatul mondial de simplu-doamne, la Londra.

«De atunci am avut multe succese. Am fost de două ori campioană olimpică, în 1928 și 1932, am câștigat nenumărate cupe și medalii în

concursuri de amatoare mai reduse. Asta e cariera mea. Și cred că am spus totul...

«Șiam că «Sonya» este una din cele mai călătorite campioane. Deaceia și întrebarea mea:

— Ați călătorit foarte mult. Vă place viața asta mereu departe de casă, mereu în contact cu lumea nouă...

— «Mi place mult să călătoresc, e drept. Îmi plac mai ales aplauzele și încurajările tuturor fanurilor de oameni. Niciodată, spre exemplu, nu am fost mai fericită ca atunci când, tot aci în Berlin, mi-a fost prezentat — după o exhibiție la care avusesem succes — un domn înalt, distins și care mi s'a adresat:

Sunteți minunată, d-ră Henie!... Era Ex-kronprinzul...

Totuși, îmi dau seama că n'o să pot continua cu această viață tumultuoasă, veșnic în expresse, mereu în alt hotel de lux.

«Imi ia prea mult timp, mă distrag dela ocupații cărora aș vrea să mă dedic.

«Mă gândesc deja să abandonez patinajul, mă preocupă lucruri serioase.

«Am timp să citesc, aș vrea să studiez, mi-e dor să văd, aș vrea dragostea...

«Al înțeleg, vreți să vă măritați... și instinctiv arunc o privire spre domnul care o însoțește pe Sonya...

«Nu, nu!... Nu m'am gândit încă la măritis. La noi în Norvegia, fețele se mărită abia după 25 de ani. Eu sunt încă tîndră... Mai am timp...

«Sonya privește visătoare, în gol...

«Dai... Dacă voi găsi un tîndr simpatic, care să mă iubească și să-l iubesc, poate...

L. S.